

DECO 居家 2016.05 no.163

Ciao ! Milano

米蘭家具展

www.decoplus.com.tw

居家

DECO+ 家 裝潢圖集 www.decoplus.com.tw 華人首選 室內設計平台

HEADLINE NEWS

台北 | 文博會品東風
銀座 | Fendi Store 盛開花宴
東京 | 三宅一生 凝繫一生的想望
鹿特丹 | Groot Handelsgebouw 屋頂風光

DECO VIEW

進化的建築慧星
永別建築女爵
Zaha Hadid



DECO

國際時尚
頂級設計
生活美學

May no. 163
NT\$200
HK\$50
特價NT\$ 148

居家設計全盛年代
米蘭家具展

Ciao! Milano!

全市八大展區總導覽、四大設計重點全掃描



Exquisite Romantic

細膩精工 鑄刻殿堂之美

文=楊維玲 影像攝影空間設計=宏都室內設計 (04-2258-4080)

古典語彙的珍貴，不只扣人心弦的藝術性，更在於時間淬煉琢磨的痕跡，綜遍無數世代民情、傳統、工匠手藝的交互影響，我們得以在優雅的字裡行間，欣賞到似遠卻近的異國風情，也因為不間斷的傳承，才終於成就世人眼前的輝煌，若能將這樣的人文精華引入尋常住宅，想必昇華的不僅是日常的種種，空間本身就是一 座值得典藏的藝術品。

DESIGNER NOTES

宏都室內設計

設計師：張敬和

宏中總公司

電話 | 04-2258-4080

傳真 | 04-2258-4082

信箱 | hongyu.design@msa.hinet.net

官網 | www.hong-yu.com.tw

地址 | 台中市西屯區朝陽路150號

竹北公司

電話 | 03-658-1151

傳真 | 03-658-0851





屋主是宏那設計熟識多年的老客戶了，過去愉快的合作經驗與高度信任，讓這回的新宅裝修更為順利，以前屋主就是古典風格的忠實擁護者，如今愛好依舊，不過負責主導全景規劃的張敬和設計師，決定從新的方向切入，一樣保有新古典動人的優雅華貴，但降低繁瑣的線條構成與堆疊，讓空間感更為清爽開闊，材質的選配不改高品質、相容性為原則，特別是肌理細節的表現尤其講究，好比全景櫃體、木作造型皆能以高難度的烤漆仿古處理，質感宛如裂紋油一般的溫潤綿密，真是令人愛不釋手！

對稱美學 掌握絕佳比例

由於是新成屋，設計師僅配合屋主需求略作微調，入口玄關擁有獨立空間，兩側分置收納高櫃與大櫃仿古典鏡，兼具飄逸雕紋與低調的光影反射之美。公領域櫃體大致不變，但客廳電視牆向右拉出給餐廳使用的大型櫃體深度，一方面爭取主牆面關鍵的對稱美學，順勢掌握場域沉穩的主軸線，同時配合雕工精緻的橫面、櫃體造型，轉移周遭多處面外分段開窗的紊亂感，利用透疊堆疊線條消化僅存在的天花板造型，也有錦上添花的卓越效果，一舉治癒原建築的格局缺失，並展現客廳大器又通透的恢弘氣度！

對稱美學的應用向來是新古典風格的必要元素，首先是選擇客廳大面寬意義的電視牆設計，光潤的天然大理石立面居中，繁瑣簡化的壁爐精緻，下方接續向歐式利德德漢形體更安穩，兩側則是古典線板飾作的對稱造型，加綴復古壁爐讓風情稍顯柔和，而廳內量身訂製的家具擺設、沙發背牆後靠的雕花飾板及比鄰的古典櫃體，除了呼應主牆的中軸線，也能同步發揮出色的調味效果，再層處的古典造型更是修飾結構性與舞台開門的巧思。

優雅入鏡 華爾滋旋律

情調優美的餐廳，由於有多條動線匯集於此，設計師透過兩側連續面的一致性、完整而層次鮮明的天花板造型，巧妙消除周遭動線的干擾，其中一側為光影繽紛的大型精品櫃，內藏燈光透過玻璃釋出，天生就是慶情高樞的空間亮點，兩邊擺設歐式仿古典鏡，既是材質語彙的延續，也能呼應視覺的對稱。餐廳另一側為電視牆轉折而來的多功能電器櫃，造型簡並融入一扇房門，佈局手法相當精巧。相鄰的廚房改為經典格子玻璃門進出，廚房內原有天花板畫做上升層次，並加裝空調以提高舒適度。沿著廊道進入私密空間，以其中一房改造而成的高雅和室，是男主人特別要求的機能單元，入口處改為格子玻璃拉門的型態，一方面便於進出時的流暢，一方面也延續全宅的新古典風格，而外廊所見的精緻浪漫，一進和室內就能感受醇厚的和風韻味，橫面特得灰色的背景流露禪意，眾高的地坪以木地板製作造框，中央嵌入芳貴的榻榻米，儼然靜思冥想的最佳場地。

1	2
	3 4

1. 雙開門的寬度十分大器，實行線路在兩邊與後方的古典櫃體，景深層次分明。2. 客廳牆面以新古典訂製家具為主題，後靠的雕花飾板有助於穩定軸線，同時也具備高價價值。3. 全屋材質、軟裝的選配不改高品質、相容性為原則，特別是壁爐、這些肌理細節的表現尤為講究。4. 電視牆右側則拉出給餐廳使用的大型櫃體深度，同時也展現客廳的對稱美學。





SPACE DATA

建築形式 | 新建電梯大樓 空間坪數 | 室內面積約60坪
室內格局 | 玄關、客廳、餐廳、廚房、主臥室、次臥室、客房、和室 使用建材 | 天然石材、烤漆仿古處理、瓷磚、仿古磚、皮革、訂製家具、進口壁紙、木地板

5 8
9 10

6. 變體帶創造連續面的一致性、精緻卻不壓迫的天花板造型，巧妙消除迫人的干擾。8. 變體帶對光線柔和的大型精緻燈，天生就展現著優雅的空間美感。7. 男主人非常鍾愛的靜謐和室一景。9. 主臥室床頭牆面以深灰色皮革，繡出矩形與支撐的幾何變化，精緻白色線條拉開面寬。9. 主臥室床頭牆面以深灰色皮革，繡出矩形與支撐的幾何變化，精緻白色線條拉開面寬。10. 次臥室利用明暗對比於床頭牆面的藍紫色壁紙，透過繁複的線條營造。



宛如宮廷的歐陸印象

佔地寬敞的主臥室，深刻體現大宅氣勢，床頭牆面以深灰色皮革，繡出矩形與支撐的幾何變化，兩邊再以白色古典紙版拉開面寬，床尾視牆牆貼覆進口壁紙，華美又立體的圖騰，恰與左側窗前悠閒的閱讀區取得平衡。從閱讀區沿著床側前行，可通往更衣間和專屬浴間，靠牆整面打造長列衣物櫃，滿足大容量收納需求，而為了避免量體過大過長形成壓迫，心思縝密的設計師，特地在櫃間零插一段白色古典門板，與床頭的對稱造型相呼應之外，也分段擱置並創造層次趣味。

次主臥適度增添低調的華麗能量，特別是跳躍於分段擱置造型間的藍紫色壁紙，紙面大器圖騰亦以金色孔雀尾羽，與房內的古典量體微妙平衡，床側備有閱讀、梳妝區，並有專用走道銜接浴室，創造無與倫比的尊榮享受，而全屋忠實移植源自歐陸的新古典精華，經設計師獨到的演繹手法推陳出新，賦予五感皆美的全新體驗！

